AURELIA
IMPRESA SOCIALE SRL

Promoform
Ente di formazione professionale

PROGRAMMA "GARANZIA DI OCCUPABILITÀ DEI LAVORATORI – GOL" – Avviso pubblico N.2

DENOMINAZIONE PERCORSO: OPERATORE DELLA CERAMICA ARTISTICA

DURATA CORSO: 360 ore, di cui 108 ore da svolgere sotto forma di tirocinio presso aziende operanti nel settore del territorio.
La modalità FAD verrà implementata nel rispetto delle percentuali previste dalla normativa vigente (deliberazione n.17/28 del 19/05/2022 della Regione Autonoma della Sardegna).

PROFILO REGOLAMENTATO: NO

RIFERIMENTO AL RRPQ

Denominazione profilo: Operatore della ceramica artistica

Codice profilo: 34

Settore RRPQ: Produzione vetro, ceramica e materiali da costruzione

Livello EQF del PQ: 3

ADA/UC del PQ:
- 1448/717 – Realizzazione degli impasti;
- 1449/718 – Studio e progettazione del manufatto in ceramica da realizzare;
- 1450/719 – Modellazione e cottura del manufatto ceramico;
- 1451/720 - Smaltatura e decorazione del manufatto ceramico;

REQUISITI DI ACCESSO AL PERCORSO FORMATIVO:
- Aver compiuto almeno 18 anni;
- Assolvimento dell'obbligo formativo o titolo di studio pari o superiore al livello EQF 2;

*(Come da Linee Guida, nel caso di corsi per intero profilo, il requisito è il possesso di un titolo con EQF N-1 rispetto all'EQF in uscita, dunque se per la figura di Operatore della ceramica artistica si ottiene un Livello EQF 3, si può accedere con un titolo di studio almeno pari ad un EQF 2, ossia assolvimento dell'obbligo formativo).

Al termine del percorso, previo superamento dell'esame finale nel rispetto della normativa vigente, è previsto il rilascio della certificazione di competenze per l'ADA/UC del PQ in oggetto.

OBIETTIVI E CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO

Obiettivi generali:
- Formare professionisti certificati nel settore "Produzione vetro, ceramica e materiali da costruzione", ambito "produzione di beni e servizi" che svolgano i servizi propri della professione nel rispetto dei richiesti standard di qualità, in termini di soddisfazione dell'utenza e di criteri di efficienza ed efficacia del proprio intervento;
- Migliorare l'occupabilità delle persone disoccupate, valorizzando e stimolando la capacità di lettura del contesto organizzativo, delle caratteristiche dell'utenza e della adattabilità delle proprie competenze ai diversi contesti e utenze con cui si opera;
- Incrementare la disponibilità sul territorio di personale qualificato e in possesso dei necessari requisiti richiesti dal mercato del lavoro;

Obiettivo specifico:

- Realizzare un percorso di qualifica professionale per la figura di “Operatore della ceramica artistica” con sede Sanluri destinato a 12 partecipanti

Obiettivi formativi:

Al termine del percorso, i beneficiari saranno in grado di:

- Selezionare e pulire le argille ed impastarle al fine di renderle consistenti, malleabili, elastiche per la successiva modellazione, rispettando gli standard di sicurezza previsti;
- Elaborare l'idea progettuale dell'oggetto, realizzandone il disegno, sulla base della linea produttiva e/o di specifiche richieste del cliente, valutando i materiali, le tipologie di impasti e le tecniche di modellazione, gli strumenti e le altre risorse necessarie alla produzione;
- Modellare l'impasto di argilla con diverse tecniche per ottenere la forma progettata e procedere all'essiccazione ed alla cottura del manufatto, rispettando gli standard di sicurezza;
- Effettuare la smaltatura e la decorazione del manufatto ceramico secondo le tecniche ed i motivi decorativi definiti nel progetto, rispettando gli standard di sicurezza nell'utilizzo di attrezzi e sostanze specifiche;

Anagrafica dei moduli

	Titolo del modulo	Durata (ore)	Di cui attività teorica	Di cui stage (tirocinio)	Di cui attività pratiche (esercitazioni)
1	Realizzazione degli impasti	59	25		34
2	Studio e progettazione del manufatto in ceramica da realizzare	59	34		25
3	Modellazione e cottura del manufatto ceramico	59	20		39
4	Smaltatura e decorazione del manufatto ceramico	59	20		39
5	Sicurezza sul lavoro	16	16		
9	**WBL**	108		108	
	TOTALE	360	115	108	137